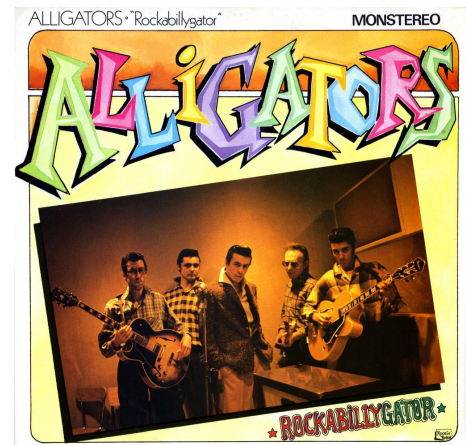




Les débuts...

Alain CHENNEVIÈRE est né à Falaise en 1959. En 1977, il crée les ALLIGATORS, l'un des 1ers et des meilleurs groupes de la vague rockabilly des années 80. Ils autoproduisent un 1er 45 tours tiré à 3.000 exemplaires puis sortent en 1980 leur 1er album, « Rockabillygator » chez Big Beat records. D'autres disques suivront, notamment leur reprises du « Dactylo Rock » des Chaussettes Noires, ou « Ca Cogne », reprise du groupe américain the Blasters. Ils remportent 3 fois le tremplin du Golf-Drouot, et deviennent des habitués de ce club mythique. Pendant 8 ans le groupe sillonne la France et multiplie les concerts et les passages télé. Ils se produisent en Espagne et en Angleterre, au festival de Caister avec les Blue Caps de Gene VINCENT, passent plusieurs fois à l'Olympia, où ils assureront en 1980 la première partie d'Eddy MITCHELL pendant un mois. Ils tournent en compagnie de Vince TAYLOR, Gene SUMMERS, Sonny FISHER, Jack SCOTT... Le groupe se sépare en 1984 après 2 albums et 5 quarante-cinq tours, en laissant dans son sillage de nombreuses vocations.



En 1990, Alain crée le groupe vocal PowWow qui va connaître un immense succès populaire. Le premier album se vend à plus d'un million d'exemplaires en moins d'un an. Avec "Le Chat", PowWow occupe la 1ère place du Top 50 pendant 7 semaines, rapidement suivi par "Le Lion Est Mort Ce Soir". Après des tournées en France, en Europe et jusqu'au Québec, 2 Olympias, 10 jours au Casino de Paris, 2 Victoires de la Musique, des disques d'or, de platine et de diamant, 4 albums vendus à près de 2 millions d'exemplaires, le groupe décide de faire un break en 1998.

En 2001, Alain chante au Trabendo à Paris avec Scotty MOORE, le légendaire guitariste d'Elvis PRESLEY. Il collabore avec de nombreux artistes tels que Patrick VERBEKE, Elliott MURPHY, Laura MAYNE (NATIVE), les WAMPAS, Elie CHOURAKI, Maxime LEFORESTIER, sur scène et en studio.





Les Alligators

AUJOURD'HUI



Aujourd'hui, le démon du rock'n'roll qui n'a jamais vraiment quitté Alain, lui souffle à l'oreille que le moment est venu de reprendre la route. Et pour cela, quel meilleur véhicule que les ALLIGATORS, groupe depuis longtemps légendaire jusqu'au Japon, et dont l'histoire va à nouveau s'écrire au présent ! Pour l'accompagner dans un répertoire 100% authentique, entre reprises, hits des Alligators et compositions originales, entre clins d'œil aux glorieuses années 50 et au rock d'aujourd'hui, il s'entoure des meilleurs musiciens de la scène rock'n'roll française et compte bien relever le flambeau déposé en 1984 !

SEE YOU LATER... ALLIGATORS !